

IMPROVISATION (SOUL SCALE)

*C*⁷

1 (tonique) 2(9) 3ce mineure (b3) 3ce majeure (3) 5te 6xte(13) 7eme mineure 1 (8 octave) (b7) (tonique)

EXEMPLE 1

TRANSPOSER LA PHRASE SUR CHAQUE NOTES
(CYCLE DES QUINTES)

2

9 EXEMPLE 2

TRANSPOSER LA PHRASE SUR CHAQUE NOTES
(CYCLE DES QUINTES)

12